

# Trabajando en la Gig Economy

Cómo prosperar y tener éxito cuando  
elijes trabajar para ti mismo.

Thomas Oppong

**TEELL**

Oppong, Thomas, autor

Trabajando en la Gig Economy: cómo prosperar y ser exitoso cuando decides trabajar para ti mismo / Thomas Oppong; traducción de María Edo -- Primera edición. -- Bogotá: Ecoe Ediciones, 2024.

190 páginas, 17x24 cm (Economía, finanzas, empresa y gestión. Destrezas de secretaría y oficina).

Incluye datos curriculares del autor -- Incluye referencias bibliográficas.

ISBN 978-958-508-370-7 (impreso) 978-958-508-371-4 (pdf) 978-958-508-372-1 (digital)

1. Gig economy 2. Economía gig -- estudios de caso 3. Trabajos freelance 4. Economía colaborativa 5. Economía de plataforma 6. Fuerza laboral independiente -- gestión del tiempo 7. Economía informal 8. Emprendimiento y desarrollo de la economía I. Oppong, Thomas, autor II. Edo, María, traductora

CDD: 650.1 Ed. 23

nla-



**Área:** Economía, finanzas, empresa y gestión

**Subárea:** Destrezas de secretaría y oficina

ECOE  
EDICIONES

© Thomas Oppong

Esta traducción de *Trabajando en la Gig Economy. Cómo prosperar y ser exitoso cuando decides trabajar para ti mismo* se publica por acuerdo con TEELL EDITORIAL S.L.

Publicación en inglés por Kogan Page Limited.  
Título Original: *Working in the Gig Economy. How to Thrive and Succeed When You Choose to Work for Yourself*. Autor: Thomas Oppong.

© Ecoe Ediciones S.A.S.

info@ecoeediciones.com  
www.ecoeediciones.com  
Carrera 19 # 63 C 32  
Teléfono: (+57) 321 226 46 09  
Bogotá, Colombia

**Primera edición:** Bogotá, 2025

ISBN: 978-958-508-370-7  
e-ISBN (PDF): 978-958-508-371-4  
e-ISBN (ePub): 978-958-508-372-1

Coordinadora editorial: Ana María Rueda G.  
Coordinadora de producción editorial:  
Alejandra Rondón Forero  
Asistente administrativo editorial: Edwin Corzo S.  
Traducción al español: María Edo  
Carátula: Laura Yillian Garnica  
Impresión: Carvajal Soluciones de  
Comunicación S.A.S.  
Carrera 69 #15-24

♦ Cita sugerida:

Oppong, T. (2024). *Trabajando en la Gig Economy. Cómo prosperar y ser exitoso cuando decides trabajar para ti mismo*. Ecoe Ediciones.

Trabajando en la Gig Economy fue originalmente publicado en inglés en 2018. Esta traducción se publica con acuerdo con Kogan Page Limited. Teell Editorial solamente es responsable de la traducción del trabajo original y Kogan Page Limited no tendrá ninguna responsabilidad de cualquier error, omisión, ambigüedad o descuido en dicha traducción o por cualquier pérdida causada por la dependencia de la misma.

*La reproducción total de esta obra, ya sea en formato físico o digital, está estrictamente prohibida sin la autorización expresa del titular de los derechos. Asimismo, cualquier reproducción parcial de este libro, con o sin fines comerciales, en formato físico o digital, requiere la autorización previa.*

Impreso y hecho en Colombia - Todos los derechos reservados

Publicacion en ingles por Kogan Page Limited

titulo original Working in the Gig Economy

Derechos de autor © Thomas Oppong 2019

All right reserved

ISBN 978 0 7494 8355 5

E ISBN 978 0 7494 8356 2

This translation of Working in the Gig Economy is  
published by arrangement with Kogan Page.

Working in the Gig Economy was originally published in english in 2019. This translation is published by arrangement with Kogan Page Limited. Teell Editorial is Solely responsible for this translation from de original work and Kogan Page Limited shall ha no liability for any errors, omission or inaccuracies or ambiguities in such translation or for any losses caused by reliance thereon.

Trabajando en la Gig Economy fue originalmente publicado en inglés en 2018. Esta traducción se publica con acuerdo con Kogan Page Limited. Teell Editorial solamente es responsable de la traducción del trabajo original y Kogan Page Limited no tendrá ninguna responsabilidad de cualquier error, omisión, ambigüedad o descuido en dicha traducción o por cualquier pérdida causada por la dependencia de la misma.

© Teell Editorial, S.L.

EDITADO POR TEELL EDITORIAL, S.L.

Primera edición: Teell Editorial, S.L. 2019

[www.teelleditorial.com](http://www.teelleditorial.com)

Traductora: María Edo

Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del “Copyright”, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluida la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo público.

ISBN: 978-84-16511-27-3

**TEELL EDITORIAL: Todo Está En Los Libros**

# Trabajando en la Gig Economy

**TEELL**

## CONTENIDO

<b>Resolución del Tribunal Supremo de Reino Unido 2018 .....</b>	<b>11</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>13</b>
<b>01 La aparición y evolución de la gig economy .....</b>	<b>15</b>
¿Qué es la gig economy?.....	15
El crecimiento del trabajo independiente .....	20
El impacto de la tecnología en la gig economy.....	27
Una nueva dirección para la gestión del talento.....	30
Derechos de los trabajadores gig .....	32
Claves de este capítulo.....	34
Referencias .....	34
<b>02 Los trabajos del futuro y la carrera de portafolio .....</b>	<b>39</b>
Las tendencias globales que afectarán a tu futuro.....	39
Prepárate para el futuro: las habilidades que tienes que desarrollar.....	39
Construir un portafolio exitoso .....	46
Reinventar tu carrera .....	49
Cómo usar una entrevista informativa para descubrir una nueva salida profesional .....	54
Claves de este capítulo.....	56
Referencias .....	56
<b>03 Cómo construir tu marca independiente y fortalecer tu reputación como trabajador gig.....</b>	<b>59</b>
Construir una marca personal .....	59
Un negocio de uno.....	62

Aprovechar los medios online.....	63
Tú eres tu reputación.....	65
Claves de este capítulo.....	66
Referencias.....	66
<b>04 Encontrar trabajo en la gig economy .....</b>	<b>69</b>
Posicionarse.....	69
Construir una carrera basada en un propósito.....	70
Dar consejo gratis ilimitado.....	70
Asegurar tu primer cliente .....	72
Facilitar a los clientes que contacten contigo .....	74
Sacar partido a los proyectos personales que más te apasionen....	77
Claves de este capítulo.....	78
Referencias.....	79
<b>05 Rechazar un trabajo freelance .....</b>	<b>81</b>
El poder de un no positivo.....	81
Decir no para un mejor sí.....	83
La importancia del filtro de prioridad.....	84
Saber cuándo, cómo y por qué decir que no .....	85
Claves de este capítulo.....	89
Referencias.....	89
<b>06 Hacer trabajo de verdad y ser productivo .....</b>	<b>91</b>
Gestionarte a ti mismo .....	91
Programar el trabajo .....	92
Crear una rutina productiva.....	93
Lidiar con las distracciones.....	97

Encontrar tu flujo de trabajo .....	99
Claves de este capítulo.....	99
Referencias .....	100
<b>07 Gestionar tus finanzas .....</b>	<b>101</b>
Ahorros .....	101
Presupuesto personal.....	102
La regla 50/20/30 de los presupuestos .....	104
Crea un sistema para gestionar tu dinero.....	106
Gestionar los impuestos.....	107
Planificar tu futuro financiero.....	108
Claves de este capítulo.....	111
Referencias .....	111
<b>08 Construir un canal de trabajo.....</b>	<b>113</b>
Prospección .....	113
Crea un sistema para construir un canal de clientes.....	115
Diferentes formas de conseguir gigs.....	118
Promoción.....	120
Networking.....	122
Liderazgo de opinión.....	123
Claves de este capítulo.....	124
<b>09 Gestionar tus clientes .....</b>	<b>127</b>
Construir y alimentar relaciones.....	127
Herramientas de gestión de clientes .....	133
Claves de este capítulo.....	134
Referencias .....	134

<b>10</b>	<b>Aprovechar las plataformas online para el trabajo gig .....</b>	<b>135</b>
	Elegir la plataforma online adecuada.....	135
	Plataformas digitales para encontrar trabajo .....	136
	Como aumentar las oportunidades de encontrar gigs .....	139
	Claves de este capítulo.....	142
<b>11</b>	<b>Vencer los miedos del trabajo freelance .....</b>	<b>143</b>
	El miedo de empezar .....	143
	Encontrar clientes.....	146
	Inseguridad financiera .....	147
	Claves de este capítulo.....	148
<b>12</b>	<b>Historias de éxito de contratistas independientes.....</b>	<b>151</b>
	Paul Jarvis .....	151
	Jessica Greene.....	155
	Joe Mullich.....	160
	Emmeline Pidgen.....	163
	Sid Bharath.....	164
	Ilise Benun.....	166
<b>13</b>	<b>El futuro de la gig economy.....</b>	<b>171</b>
	El futuro es freelance .....	171
	La cara cambiante de las descripciones de trabajo .....	173
	El cambio gradual de los CV a los portafolios.....	175
	El futuro del trabajo .....	176
	Claves de este capítulo.....	177
	Referencias .....	178
	<b>Índice .....</b>	<b>181</b>

# Resolución del Tribunal Supremo de Reino Unido 2018

El 13 de junio de 2018, el Tribunal Supremo de Reino Unido declaró que Gary Smith, que trabajaba para Pimlico Plumbers como fontanero autoempleado, tenía los mismos derechos que los trabajadores como el subsidio por enfermedad y vacaciones, tras una disputa sobre su estatus como trabajador.

Aunque no existe una garantía de que algunos casos similares se vayan a determinar de la misma forma, esta decisión ha establecido un gran precedente para cualquier persona que trabaje en la *gig economy*. Es probable que los reguladores usen esta resolución para modificar la ley de los trabajadores para proteger a los autoempleados y ofrecerles una mayor protección. Cientos de trabajadores *gig* están preparados para beneficiarse de diferentes formas en el futuro, sobre todo aquellos que trabajan para una sola empresa.

«Esta es una de las mayores decisiones tomadas por los tribunales sobre los derechos de los trabajadores. Cientos de trabajadores como Gary Smith podrían encontrarse ahora con la seguridad añadida de los subsidios por enfermedad y vacaciones», dice Rebecca Hilsenrath, jefa ejecutiva de la Comisión de Igualdad y Derechos Humanos.

La *resolución* del Tribunal Supremo está un paso más cerca de aclarar el problema del estatus de empleo de los trabajadores *gig*.

# Introducción

El futuro está aquí. La población activa del futuro es móvil, adaptable y flexible. Actores, músicos y temporeros siempre han migrado de un trabajo a otro durante muchos años, pero recientemente esta tendencia ha sufrido un continuo cambio y se ha expandido a diferentes industrias. El talento de corto plazo se demanda mucho.

La *gig economy* es un vivero de contratistas y *freelancers* de corto plazo que crece rápido. Se está convirtiendo en una alternativa viable al trabajo tradicional. Cada vez más investigaciones apuntan al continuo crecimiento de los trabajadores flexibles. McKinsey ha predicho que para el 2025 más de 60 millones de personas de todo el mundo podrían beneficiarse del crecimiento de las plataformas de talento que ayudan a la gente a encontrar un trabajo de *freelance* que se adapte a sus habilidades. Conforme la *gig economy* crece, ofrece nuevas oportunidades a las personas altamente calificadas y dinámicas que quieren algo más que un trabajo seguro y estable.

Millones de personas y cientos de empresas ya se han beneficiado del nuevo mundo del trabajo moderno. La *gig economy* empodera a las personas, tanto a las calificadas como a las que no lo están, para gestionar su tiempo, su trabajo y la cantidad de dinero que ganan sin comprometerse con contratos tradicionales de larga duración. El crecimiento de la *gig economy* ha estado enormemente influenciado por la tecnología y la cultura del trabajo cambiante en todo el mundo. Conforme aumenta la velocidad de la tecnología, millones de personas están encontrando nuevas formas de aumentar sus ganancias. La nueva realidad es que puedes aprovechar la tecnología para que te paguen por tu trabajo. La gente que domina su oficio no necesita permiso para sacar provecho de sus habilidades. Ya no tienen que esperar a que los elijan. Con las herramientas adecuadas, puedes trabajar desde cualquier lugar, en cualquier dispositivo y colaborar con gente que no conoces. La tecnología está permitiendo que la gente gane dinero poniendo sus propias condiciones, pero el crecimiento de la *gig economy* no se limita solo a las tecnologías digitales. Los contratistas, *freelancers* y los trabajadores de media jornada de todas las industrias están eligiendo trabajar por sí mismos. Los procesos de trabajo están cambiando para apoyar a la población activa ágil, flexible y móvil.

El crecimiento transformativo de la *gig economy* está llevando a una especialización cada vez más alta de las competencias. Construir una carrera como experto se está convirtiendo, cada vez más, en el seguro definitivo de una profesión. Hoy en día, es más fácil obtener beneficio de diferentes fuentes como experto. No existe un límite de lo que puedes ganar más que el tiempo productivo del que dispones. La promesa de libertad, flexibilidad, control y una carrera mejor, más grande y más creativa hace que el trabajo independiente sea una opción atractiva para millones de personas de todo el mundo.

Este libro pretende ofrecer ideas prácticas para ayudarte a hacer uso de la *gig economy*, dar validez a tus ideas para un trabajo independiente, lanzar una carrera significativa y construir una marca personal de éxito, y triunfar como trabajador *gig* cuando adoptes la *gig economy*. Es una guía para adoptar el estilo *freelance*, con ejemplos prácticos y experiencias valiosas de gente que ha triunfado en la *gig economy*. Te preparará para enfrentarte al futuro con seguridad.

Mi parte favorita de escribir este libro ha sido entrevistar a gente interesante que cuentan la historia de cómo adoptaron un trabajo independiente y cómo este ha sido bueno tanto para sus ganancias como para su felicidad. *Trabajando en la gig economy* es tu guía para construir la vida que quieres y prosperar en la *gig economy*. La *gig economy* está preparada para crecer, y *Trabajar en la gig economy* te preparará para construir una carrera que resista el paso del tiempo y te permita vivir la vida bajo tus propias condiciones.